
2016공익적시민활동 교육프로그램 지원사업

활동자료집

2016. 12.

이 자료집은 2016년도 대전광역시NGO지원센터 ‘2016공익적시민활동 교육프로그램 지원사업’의 교육자료로 만들어졌습니다. 이 저작물은 [크리에이티브 커먼즈 저작자표시-비영리-동일조건변경허락 4.0 국제라이선스](#)에 따라 이용할 수 있습니다.

< 목 차 >

I. 2016공익적시민활동교육프로그램 지원사업 소개	5
1. 교육프로그램 지원사업 진행 동기	5
2. 교육프로그램 지원사업 목적	5
3. 교육프로그램 지원사업 개요	5
4. 교육프로그램 지원사업 추진내용	6
II. 교육프로그램 지원사업 진행결과	7
1. 교육프로그램 세부 내용	7
2. 내부 사업 평가	9
3. 진행결과	11
4. 진행사진	14
III. 교육프로그램 강의 및 참고 자료	18
1. 언론의 공공성, 공동체 언론 강의자료	20
2. 일러스트 디자인 워크숍 강의자료	32
3. 헌법과 민주주의 강의 참고자료	38
4. 파워포인트를 활용한 인포그래픽 디자인 강의 자료와 실습자료 ·	56
5. 지방자치단체 공공서비스 혁신 강의자료	72
6. 글쓰기 강의 참고자료	114
7. 글쓰기관점에서 보는 대전, 그리고 청년세대 강의 참고자료	122
8. 영화치료의 이해와 교육장면에서의 활용	128

I. 2016공익적시민활동교육프로그램 지원사업 소개

1. 교육프로그램 지원사업 진행 동기

점차 복잡해져 가는 사회문제를 해결하고 더 큰 규모의 사회적 변화를 이루기 위해서는 비영리조직의 독자적인 노력만으로는 역부족이며 시민들의 자발적인 참여와 활동가들의 능동적인 역량강화가 병행되어야한다.

실제 비영리단체에서 소셜미션을 수행할 때 활동가들이 공익적 활동에 대한 교육을 접할 기회가 별로 없어 직접 실전에서 부딪히며 지식을 쌓아야하는 실정이다 보니 공익활동의 시민에게로의 전이가 이뤄지지 않을 뿐 아니라 지속성이 확보되지 않아 때로는 정체가 발생하고 나아가 실패라는 쓰라린 경험을 하기도 한다.

이에 다양한 영역에서의 활동가들을 대상으로 사회적, 장기적, 능동적 기획을 통한 공익활동 교육 기획력 창출을 가능케 하는 교육프로그램 지원사업을 제공하여 공익활동 기획역량을 제고하고자 한다.

2. 교육프로그램 지원사업 목적

단일 조직 또는 개인이 수행하기 어려웠던 공익활동 교육 프로그램 기획을 지원함으로써 진행 방법을 이해하고, 시행할 수 있도록 돕는다.

3. 교육프로그램 지원사업 개요

가. 지원대상 : 대전지역 비영리단체 또는 공익적 시민활동을 지향하는 단체 (모임) 3인 이상으로 구성

나. 지원규모 : 5개 단체(모임)으로 각 교육프로그램 운영비 50만원

다. 지원내용

a) 강사비, 대관비, 진행비(물품구입비, 다과비) 등

b) 교육형태는 강좌, 워크숍, 세미나 등

라. 사업수행기간 : 2016년 10월 1일 ~ 12월 9일

마. 사업선정단체 : 셋별단, 몽글, 사회적경제를 사랑하는 사람들의 모임, 라홀라, BOSHU

4. 교육프로그램 지원사업 추진내용

가. 진행방법

- 온라인을 통해 지원모집 공고
- 신청서, 사업계획서 심사를 통해 5개팀 선정
- 심사를 통해 선정된 팀들과 협약 후 사업진행
- 기획 내용을 토대로 교육 진행
- 각 팀당 50만원씩 교육 운영비 센터 직접 집행

나. 세부내용

1) 접수 기간 : 2016. 09. 19. ~ 09. 26.

2) 사업 예산 : 총 금2,500,000원 (1개팀 500,000원 지원)

3) 지원 단체 및 선정 방법

: 몽글, 셋별단, 라홀라, 사회적경제를 사랑하는 사람들의 모임, BOSHU / 20,000,000원

: 온라인 공고를 통해 공개모집

: 신청서 및 사업계약서 서류 심사를 통해 총 6개 신청팀 중 5개팀 선정

4) 추진일정

내 용	일정
서류 접수	9월 19일(월) ~ 26일(월) 18:00까지
선정 및 공지	9월 29일(목)
사업수행 기간	10월 1일 ~ 12월 9일(금)
결과보고서 제출	12월 16일(금)
사업 평가회의	12월 22일(목)

5) 선정기준

- 공익활동가의 역량강화를 위한 교육 프로그램
- 프로그램의 참신성 및 사회적 필요성
- 프로그램의 실현가능성 및 계획의 구체성
- 운영주체의 공익성 및 운영역량과 전문성

II. 교육프로그램 지원사업 진행결과

1. 교육프로그램 세부 내용

구분	단체명	프로그램명	회차	교육 프로그램 진행결과	
				주제	참석인원
1	몽글	스쿨 오브 몽글	1차	언론의 공공성, 공동체 언론	11
			2차	일러스트 디자인 워크숍	4
2	셋별단	셋별단 활동가 IT실무 스터디모임	1차	헌법과 민주주의	7
			2차	파워포인트를 활용한 인포그래픽 디자인과 실습	8
3	라홀라	지방자치단체 공공서비스 혁신을 위한 학습	1차	지방자치단체 공공서비스 혁신 저자초청 간담회	13
4	대전청년 잡지 BOSHU (보슈)	“What's your point of view?(당신의 관점은 무엇입니까?)”	1차	글쓰기 강의	15
			2차	글쓰기의 관점에서보는대전, 그리고 청년세대	15
5	사회적 경제를 사랑하는 사람들	사회적경제 기업 조직의 갈등해소를 위한 영화치료 기법	1차	영화치료의 이해와 교육장면에서의 적용	5

가. 몽글 - 스쿨 오브 몽글

□ 언론의 공공성, 공동체 언론

- 일 시 : 2016. 11. 12. 13:00~14:00
- 장 소 : 옥천신문사
- 참석대상 : 몽글 구성원 및 옥천신문 청소년 기자단
- 참석인원 : 11명
- 강 사 : 황민호 옥천신문 제작국장
- 주요내용 : 언론의 공공성, 공동체 언론에 관하여

□ 일러스트 디자인 워크숍

- 일 시 : 2016. 11. 27. 19:00~21:00
- 장 소 : 워드오피스
- 참석대상 : 몽글 구성원 및 대전 시민
- 참석인원 : 4명
- 강 사 : 오유나 일러스트레이터
- 주요내용 : 일러스트 디자인 워크숍 - 동물 그림엽서 만들기

나. 셋별단 - 셋별단 활동가 IT실무 스터디모임

□ 헌법과 민주주의

- 일 시 : 2016.11.16. 20:30~21:30
- 장 소 : 조마루
- 참석대상 : 셋별단 구성원 및 비영리 활동가
- 참석인원 : 7명
- 강 사 : 김종서 배재대 법학과 교수
- 주요내용 : 비영리활동가로서 가져야할 기본적인 헌법 정신과 현시대의 민주주의에 관하여

□ 파워포인트를 활용한 인포그래픽 디자인과 실습

- 일 시 : 2016.11.29. 16:00~18:00
- 장 소 : 대전광역시NGO지원센터 회의실
- 참석대상 : 셋별단 구성원 및 비영리 활동가
- 참석인원 : 8명
- 강 사 : 김세나 PT위즈 콘텐츠 디렉터
- 주요내용 : 인포그래픽 제작 방법 및 파워포인트 사용법

다. 라홀라 - 지방자치단체 공공서비스 혁신을 위한 학습

□ 지방자치단체 공공서비스 혁신 저자초청 간담회

- 일 시 : 2016.11.24. 9:00-12:00
- 장 소 : 대전광역시 NGO지원센터
- 참석대상 : 공익활동가 및 일반 시민
- 참석인원 : 13명
- 강 사 : 배성기 한국민간위탁연구소 소장
- 주요내용 : 공익활동가들의 역량강화를 위해 “지방자치단체 공공서비스 혁신-협동조합도시 런던시 램버스구”에 대한 학습 및 작가와의 간담회를 통해 한국적 적용사례 학습

라. BOSHU - "What's your point of view?(당신의 관점은 무엇입니까?)"

□ 글쓰기 강의

- 일 시 : 2016.11.3. 19:00~21:00
- 장 소 : 대전 유어왓츄리드(서점)
- 참석대상 : 대전청년잡지 BOSHU(보슈)
- 참석인원 : 15명
- 강 사 : 이우성 시인
- 주요내용 : 글쓰기 강연

□ 글쓰기의 관점에서 보는 대전, 그리고 청년세대

- 일 시 : 2016.11.28.19:00~21:00
- 장 소 : 카페 로자
- 참석대상 : 대전청년잡지 BOSHU(보슈)
- 참석인원 : 15명
- 강 사 : 성수진 토마토 기자
- 주요내용 : 좋은 잡지를 만들기 위한 과정, 잡지를 만드는데 있어서 구성원들의 역할에 대한 고민, 잡지 기획제작 방향

마. 사회적경제를 사랑하는 사람들 - 사회적경제 기업 조직의 갈등해소를 위한 영화치료 기법

□ 영화치료의 이해와 교육장면에서의 적용

- 일 시 : 2016년 11월 29일 17:00 - 21:00
- 장 소 : 나우심리상담센터
- 참석대상 : 사회적경제를 사랑하는 사람들 내부 인원
- 참석인원 : 5명
- 강 사 : 방미나 나우심리상담센터 대표
- 주요내용
 - 영화치료의 개요: 영화치료의 정의&역사, 영화치료의 특징점, 영화치료의 종류
 - 영화치료의 매카니즘: 매체자체의 매카니즘, 심리치유적 매카니즘
 - 영화치료의 세가지 방법: 지시적 방법, 연상적 방법, 전화적 방법

2. 내부 사업 평가

가) 잘된 점

1. 대전지역에서 활동하는 다양한 단체가 선정 받아 폭넓은 주제로 진행됨

2. 헌법, IT, 공공서비스, 글쓰기, 미술치료 등 중복되지 않고 다양한 분야의 교육이 진행되어 추후 교육 방향 설계에 도움이 됨
3. 참가 단체가 적극적으로 기획하고 자발적인 홍보를 통해 참가자 모집을 진행함
4. 기획과정을 통해 추후 공익활동 교육에 필요한 절차와 자원을 확보함
5. 시민들의 눈높이에서 접근하여 쉽고 다양한 교육이 제공됨

나) 아쉬운 점

1. 사업기간이 짧아서 교육기획과 홍보가 원활이 진행되지 않아 교육 참가자수가 기대에 못 미침
2. 중간평가회의 또는 중간점검 등을 통해 진행과정 개선을 했어야했음
3. 지원받는 단체 간의 커뮤니케이션이나 네트워크가 거의 이루어지지 않음

다) 향후 발전 방안

1. 지원받는 단체에서 운영비를 직접 집행해 강의비와 전반적인 기획과정을 직접 경험하게 함
2. 교육기획뿐만 아니라 회계 및 행정처리에 대한 경험 또한 제공
3. 지원금액과 지원단체를 확대해 더 많은 참가자와 교육 회차를 확보해 지속적인 역량강화를 도모
4. 지원받는 단체 간의 네트워크와 협업을 위해 온라인 네트워크망 구축과 지속적인 모임 주선
5. 지원단체 선정전에 충분한 워크숍과 사전 모임을 통해 단체 내부

3. 진행결과

가. 단체별 사업평가

구분	잘된 점	부진한 점
몽글	<ul style="list-style-type: none"> 구성원 역량 강화에 기여함 대전 지역 내 네트워킹 형성 	<ul style="list-style-type: none"> 온·오프라인 홍보 체계적 일정의 부재
샛별단	<ul style="list-style-type: none"> 실무자에게 직, 간접적으로 필요한 지식을 배울 수 있었음 구성원 역량 강화 	<ul style="list-style-type: none"> 홍보 부족으로 인한 참가자수 저조 짧은 강의 시간으로 실습이 원활하지 못함 예산배분 문제로 계획서와 다른 수업진행
라홀라	<ul style="list-style-type: none"> 참가자들 모두 강사와 강의내용에 대해 긍정적 평가 협동조합형 지방자치모델에 대한 이해도 향상 원칙에 대한 합의와 속의 민주주의로 인한 민관협력에 대한 혁신사례 학습 	<ul style="list-style-type: none"> 홍보가 부족하여 참여인원이 적었음
보슈	<ul style="list-style-type: none"> 현업에 종사하는 기자 분을 만나서 글을 쓸 때 궁금했던 점과 잡지를 만드는 과정을 심도 있게 들어 볼 수 있는 기회였다 다른 색감을 가진 두 지역잡지가 만나서 각자의 위치에서의 대한 궁금함을 서로 얘기하는 시간을 가지고 앞으로의 대전 문화 산업에 대해서 이야기를 나눠볼 수 있는 시간이었다 	<ul style="list-style-type: none"> 질문이 많았지만 시간이 부족했던 점 기자님이 이야기 하시는 공간이 협소했던 점
사회적 경제를 사랑하는 사람들	<ul style="list-style-type: none"> 사진과 영화라는 대중 매체를 활용해 현장에서 적용할 수 있는 기법에 대해 이해할 수 있었던 계기가 되었음 실제 현장에서 활용할 수 있도록 사례중심으로 영화치료기법을 적용해보는 작업들이 이루어 졌음. 	<ul style="list-style-type: none"> 당초 교육을 2시간씩 총 3회 진행하려고 했으나 구성원들의 여건상 4시간 1회 진행되었음 사회적경제 조직 구성원들이 참여하는 공개강좌로 진행하려고 했으나 홍보부족으로 소수의 인원으로 진행되었음

나. 단체별 문제점, 애로사항 및 향후 발전방안

구분	문제점 및 애로사항	향후 발전방안
몽글	<ul style="list-style-type: none"> • 다과비 1인당 상한선 가격이 물가에 비해 적음 • NGO센터의 직접결제로 지원금 사용범위 적음 	<ul style="list-style-type: none"> • 참여에 초점을 둔 프로그램을 기획 • 적극적인 홍보를 통해 누구나 다양하게 프로그램에 참여 할 수 있도록 할 예정 • 프로그램 기획을 세분화하고 프로그램을 장기적으로 진행 할 예정
샛별단	<ul style="list-style-type: none"> • IT관련 강사비가 다소 높아 예산활용을 효율적으로 하지 못함 	<ul style="list-style-type: none"> • 내부스터디 조직 후 꾸준한 실습과 피드백 • 강사와 지속적인 소통과 만남을 통해 내부역량 강화
라홀라	<ul style="list-style-type: none"> • 강사 섭외에 어려움을 겪음 • 예산부족으로 2회 강연을 줄여 1회 3시간으로 섭외 • 공개강연이었음에도 공익활동가 및 시민의 참여가 부족하여 아쉬웠음 	<ul style="list-style-type: none"> • 지역공동체 활성화와 지방자치의 실현을 위한 타 지역 사례 연구 및 대전지역에서 실현가능한 공공서비스의 혁신에 대한 활동가들의 자기 주도적 학습모임 추진
보슈	<ul style="list-style-type: none"> • 기자님이 말씀하시는 이야기가 기자님과 멀리 떨어져 앉은 구성원에게는 잘 들리지 않았던 점 • 구성원 모두의 바람을 충족하는 강의를 찾기 어려운 점 	<ul style="list-style-type: none"> • 서로 소통할 수 기회가 많아지면 강의를 들으면서 동시에 구성원들 서로 자신들이 부족했던 점을 알 수 있는 장이 될 수 있는 점. • 내부의 동기를 유발하여 향후의 목표를 이루는데 중요한 기회가 돼서 내부의 결속을 다지는 시간으로 발전됨.
사회적 경제를 사랑하는 사람들	<ul style="list-style-type: none"> • 없음 	<ul style="list-style-type: none"> • 향후 사회적경제 조직 내의 갈등사례에 특화된 영화치료프로그램을 개발하여 다양한 현장에서 효과적으로 적용되어졌으면 함.

다. 단체별 개선 및 건의사항

- 1) 지원금에서 다과비 사용가능 액수 기준이 낮아 높여주었으면 함(다과비 1인당 3,000원 기준)-몽글
- 2) 더 많은 횟수로 진행될 수 있는 예산이 편성되었으면 함-보슈
- 3) 프로그램 진행으로 모임의 단결성이나 신뢰성이 높아지는 데 도움을 줌-보슈
- 4) 강의 내용의 양에 비해 강의시간이 부족하여 아쉬움-보슈
- 5) 강의 공간이 협소하여 진행이 어려움-보슈
- 6) 예산이 충분치 않아 계획했던 일정대로 진행되지 않아 아쉬웠고 공개강연의 경우 NGO센터에서 함께 홍보해주면 효과가 극대화 될 듯함-라홀라

4. 진행사진

가. 몽글



청소년기자단과 신문읽기



황민호 국장님과 옥천 마을탐방(1)



황민호 국장님과 옥천 마을탐방(2)



황민호 제작국장님 강의



오유나 작가님의 디자인 워크샵(1)



오유나 작가님의 디자인 워크샵(2)



오유나 작가님의 디자인 워크샵(3)



오유나 작가님의 디자인 워크샵(4)

나. 셋별단



1차 강의 모습

2차 강의 모습



2차 강의 모습

2차 강의 모습

다. 라훌라



강의 모습

강의 모습



강의 모습

강의 모습

라. 보슈



1차 강의 모습



1차 강의 모습



1차 강의



2차 강의 모습



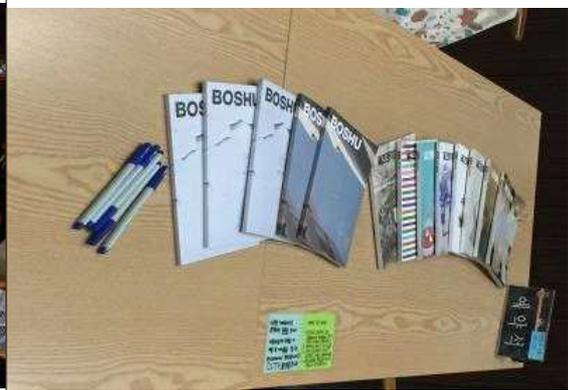
2차 강사



2차 강의 모습



2차 강의 단체사진



2차 강의

마. 사회적경제를 사랑하는 사람들



강의 모습



강의 모습



강의 모습



강의 모습



강의 모습



강의 모습

III. 교육프로그램 강의 및 참고 자료

1. 언론의 공공성, 공동체 언론 강의자료
2. 일러스트 디자인 워크숍 강의자료
3. 헌법과 민주주의 강의 참고자료
4. 파워포인트를 활용한 인포그래픽 디자인 강의 자료와 실습자료
5. 지방자치단체 공공서비스 혁신 강의자료
6. 글쓰기 강의 참고자료
7. 글쓰기관점에서 보는 대전, 그리고 청년세대 강의 참고자료
8. 영화치료의 이해와 교육장면에서의 활용

1. 언론의 공공성, 공동체 언론 강의자료

강사

황민호

옥천살림 대표

2. 일러스트 디자인 워크숍 강의자료

강사

오유나

일러스트레이터

3. 헌법과 민주주의 강의 참고자료

강사

김종서

배재대학교 법학과 교수

4. 파워포인트를 활용한 인포그래픽 디자인

강의 자료와 실습자료

강사

김세나

PT위즈 콘텐츠스 디렉터

5. 지방자치단체 공공서비스 혁신 강의자료

강사

배성기

한국민간위탁연구소 소장

6. 글쓰기 강의 참고자료

강사
이우성
시인

7. 글쓰기 관점에서 보는 대전, 그리고 청년세대 강의 참고자료

강사

성수진

월간토마토 기자

8. 영화치료의 이해와 교육장면에서의 활용

강사

방미나

나우심리상담센터 대표

